

四川省普通高校对口招生职业技能考试大纲

轻纺食品类

(2021 年版)

一、考试性质

本职业技能考试是中等职业学校轻纺食品类专业毕业生参加普通高校对口招生的选拔性全省统一考试。

二、考试依据

1. 《中等职业学校专业教学标准（试行）轻纺食品类》（教职成厅函〔2014〕48号）。
2. 《中等职业学校专业教学标准（试行）文化艺术类》（教职成厅函〔2014〕48号）。

三、考试方法

轻纺食品类职业技能考试由专业知识（应知）和技能操作（应会）考试两部分组成，考试总分为 350 分，其中专业知识（应知）部分为 200 分，技能操作（应会）部分为 150 分。

专业知识（应知）考试采用闭卷笔试考试形式，内容为轻纺食品类专业共性基础知识，考试时间为 150 分钟，考试内容按相关规定的比例关系构成。技能操作（应会）考试采取实际操作考试方式，主要测试考生手工制板和工艺制作的能力，考试时间为 180 分钟。

四、考试范围和要求

第一部分 专业知识（应知）

（一）考试科目与分值比例

- | | |
|-----------|--------|
| 1. 服装设计基础 | 约占 45% |
| 2. 服装结构制图 | 约占 30% |
| 3. 服装缝制工艺 | 约占 10% |
| 4. 服装材料 | 约占 15% |

（二）试卷结构与分值比例

1. 客观题：主要包括单项选择题、是非判断题，分别占 25%（总计占 50%）；
2. 主观题：主要包括简答题、设计题，占 50%。

(三) 考试范围及要求

【服装设计基础】

1. 服装效果图与平面款式图画法

(1) 掌握人体比例、动态以及绘制服装画的基础技法。

(2) 绘制半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的效果图

①了解服装与人体之间的关系；

②掌握半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的比例绘画关系；

③掌握半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的服装人体动态效果图的绘制；

④掌握半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的衣纹形成规律，能进行归纳，并准确进行衣纹、衣褶的表达；

⑤掌握常用面料的绘画方法与表现技法。

(3) 绘制半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的平面款式图

①掌握符合人体比例的服装平面款式图的绘制方法；

②能熟练掌握半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的正背面平面款式图；

③掌握款式廓形、结构线、褶裥处理、口袋、扣、结、图案等细节变化的表现手法。

(4) 绘制服装工艺细节款式图

①了解衣领的不同种类与形态特征，能熟练绘制衣领款式图；

②了解衣袖的不同种类与形态特征，能熟练绘制衣袖款式图；

③了解衣袋的类型，以及服装工艺效果的表现方法，能熟练绘制表达。

2. 服装色彩构成

(1) 认识色彩

①了解色彩的产生；

②掌握色彩三要素，色彩的对比与调和。

(2) 服装色彩搭配

①掌握配色基本原理；

②掌握配色基本法则，能进行合理的服装配色。

(3) 了解服装流行色

- ①了解流行色的概念、变化规律；
- ②掌握流行色的运用，能运用流行色进行着装搭配。

3. 服装面料运用

- (1) 了解面料的选择原则；
- (2) 掌握常用天然纤维、化学纤维面料的性能与面料风格；

4. 服饰纹样与图案

- (1) 了解图案的基础知识，以及图案在服装中的主要作用；
- (2) 掌握单独纹样、二方连续纹样、四方连续纹样的特点；
- (3) 了解纹样在服装中的常用部位与装饰手法；
- (4) 能将图案运用于服装设计当中，工艺手法、图案风格与服装的风格相适应。

5. 服装品牌与成衣设计

- (1) 了解品牌概念与特点；
- (2) 了解流行资讯的收集方法。

【服装结构制图】

1. 人体知识与量体

- (1) 理解人体外形与服装结构的关系；
- (2) 熟悉人体测量的部位，掌握人体测量的方法；
- (3) 理解服装成品规格设置与服装放松量的关系。

2. 制图基础知识

- (1) 掌握服装制图术语及符号；
- (2) 熟悉国家服装号型标准，掌握服装号型系列的应用方法；
- (3) 熟练使用服装制图工具及用途。

3. 制图方法

- (1) 掌握服装结构制图的步骤；
- (2) 了解服装结构制图的主要方法；
- (3) 掌握服装各部件结构图之间的组合关系。
- (4) 熟悉服装的放缝和排料。

4. 半身裙结构制图与工业样板

- (1) 理解半身裙结构与人体比例的关系；
- (2) 掌握半身裙的基础结构原理；
- (3) 能根据款式要求绘制直裙、A 裙的结构图；
- (4) 能够根据工艺要求完成直裙、A 裙的工业样板的制作；
- (5) 能够根据面料幅宽完成直裙、A 裙的单件排料图绘制。

5. 裤装结构制图与工业样板

- (1) 理解裤装结构与人体比例的关系；
- (2) 掌握裤装的基础结构原理；
- (3) 能根据款式要求绘制男女西裤、牛仔裤的结构图；
- (4) 能够根据工艺要求完成男女西裤、牛仔裤的工业样板的制作；
- (5) 能够根据面料幅宽完成男女西裤、牛仔裤的单件排料图绘制。

6. 衬衫结构制图与工业样板

- (1) 理解衬衫结构与人体比例的关系；
- (2) 掌握衬衫的基础结构原理；
- (3) 能根据款式要求绘制男女衬衫基础款的结构图；
- (4) 能够根据工艺要求完成男女衬衫基础款的工业样板的制作；
- (5) 能够根据面料幅宽完成男女衬衫基础款的单件排料图绘制。

7. 连衣裙结构制图与工业样板

- (1) 理解连衣裙结构与人体比例的关系；
- (2) 掌握连衣裙的基础结构原理；
- (3) 能根据款式要求绘制无领、无袖连衣裙基础款的结构图；
- (4) 能够根据工艺要求完成无领、无袖连衣裙基础款的工业样板的制作；
- (5) 能够根据面料幅宽完成无领、无袖连衣裙基础款的单件排料图绘制。

8. 其他款式变化服装结构制图

- (1) 了解省的作用、形状及位置变化规律；
- (2) 掌握省道转移的变化规律以及纸样的操作方法。

【服装缝制工艺】

1. 服装缝制工艺 基础知识

- (1) 了解各种手缝针法及其在服装上的应用，掌握常用手针针法操作技术；
- (2) 掌握基本缝型的缝制工艺与质量要求；
- (3) 掌握熨烫的基本知识与操作要求。

2. 典型品种的质量要求、工艺流程、缝制工艺

- (1) 掌握半身裙、裤装、衬衫、连衣裙的质量要求、工艺流程；
- (2) 掌握以下典型部件的缝制工艺、质量要求、工艺流程；

装腰、装拉链、开衩、缝袋、斜插袋、直插袋、单嵌线袋、双嵌线袋、贴袋、女衬衫领（平翻领）、男衬衫领（翻立领）、平袖衩（女式衬衫袖衩）、宝剑头袖衩。

(3) 能完成直裙、A裙、男女西裤、男女衬衫基础款、无领无袖连衣裙基础款单件工艺制作。

【服装材料】

1. 纺织物的原料基本组织及性能

- (1) 了解常见纺织纤维、纱线及织物的基本知识；
- (2) 了解常用纺织物的分类及服用性能。

2. 常用服装面料

- (1) 掌握棉、麻、丝、毛、化纤织物、针织物的分类；
- (2) 了解毛皮、皮革的构成、分类及质量要求。

3. 常用服装辅料

- (1) 了解服装辅料的分类；
- (2) 掌握里料的作用及选择里料的原则；
- (3) 掌握衬料的作用及选择和使用衬料的原则；
- (4) 掌握主要化学衬的使用条件及方法。

4. 服装材料的识别

- (1) 掌握用感官法、燃烧法识别常用服装材料；
- (2) 掌握常用服装材料外观的识别方法；
- (3) 掌握面、辅料丝绂方向的识别及工艺性能。

（四）参考教材

考试内容以本考试大纲规定的范围为准，原则上不指定考试教材版本，参考教材为：

1. 毕翠玉、杨树彬. 《服装设计基础》第 1 版. 北京: 高等教育出版社, 2016. 10
2. 徐雅琴. 《服装结构制图》第 6 版. 北京: 高等教育出版社, 2021. 6
3. 张明德. 《服装缝制工艺》第 4 版. 北京: 高等教育出版社, 2019. 9
4. 刘小君. 《服装材料》第 2 版. 北京: 高等教育出版社, 2021. 11

第二部分 技能操作（应会）

（一）考试项目

主要测试考生按给定规格进行手工制板和工艺制作的能力。

1. 根据给定的服装款式图与规格尺寸，按题意完成指定部件结构制图的绘制、工业样板的制作。

2. 根据要求完成相关服装部件或直裙、A裙、男女西裤、男女衬衫基础款、无领无袖连衣裙基础款单件的工艺制作。

（二）考试方法与分值比例

1. 考试时间：180分钟。

2. 考试组织：采用现场实际操作形式，考生为一人一工位。

3. 分值比例：手工制板（包括结构制图和工业样板）占50%，工艺制作占50%。

（三）考试条件及其要求

1. 考试设备、材料及工具

（1）提供设备及材料：打板桌、打板纸、工业平缝机、熨斗、梭芯梭壳、粘合衬、制作用布及缝纫线。

（2）自备工具：铅笔、橡皮、打板尺、曲线板、点线器、剪刀、锥子、软尺、划粉等。

2. 考试技能要求

项目一考核要求：

（1）正确理解款式图或生产工艺单；

（2）结构制图符合款式要求；布局合理；制图规范，标注准确、完整、清晰；线条圆顺；

（3）工业样板放缝合理、丝绌方向、文字说明标注规范、全面；

（4）能规范使用各种服装制板工具，工位整洁；

项目二考核要求：

（1）掌握典型部件的缝制工艺及质量要求；

（2）掌握直裙、A裙、男女西裤、男女衬衫基础款、无领无袖连衣裙基础款的单件工艺制作。

(3) 能正确使用缝纫设备、操作规范；熟悉安全操作要求；工位整洁；工艺制作符合质量要求。

附件 1:

专业知识（应知）考试题型示例

（考试时间 150 分钟，满分 200 分）

一、单选题（本大题共 25 小题，每题 2 分，共 50 分，请在答题页上作答）

1. 以下不属于色彩的三原色的是【 】

- A、红色 B、绿色 C、黄色 D、蓝色

2. 以下织物耐热范围在 180-200 度的织物是【 】

- A、棉织物 B、麻织物 C、毛织物 D、丝织物

3. 两层衣片平缝后分缝，在衣片正面两边各压缉一道明线，一般用于衣片拼接部位的装饰和加固的缝型是【 】

- A、外包缝 B、坐缉缝 C、搭缝 D、分缉缝

4. 根据国家号型标准，胸腰差为 11~7cm 的男体应属于【 】

- A、Y 体型 B、A 体型 C、B 体型 D、C 体型

... ..

二、判断题（正确的打√，错误的打×。本大题共 25 小题，每题 2 分，共 50 分，请在答题页上作答）

（ ） 1. 服装的门里襟宽度与纽扣的直径有关，纽扣的直径越大，则叠门宽度越窄。

（ ） 2. 二方连续纹样是由一个基本纹样进行上下左右四个方向的反复排列成的。

（ ） 3. 缝制时要注意操作手势，左手向前稍推送上层衣片，右手把下层衣片稍带紧。

（ ） 4. 毛织物质地紧密、光泽柔和，手感柔软且富有弹性，飘逸透气适合做华贵和精致的服装。

... ..

三、简答题（本大题共 8 小题，每题 5 分，共 40 分，请在答题页上作答）

1. 简述裙子制板时后中腰口线需要落低 1cm 的原因。

2. 请写出男衬衫基础款的工艺流程。

3. 图案的组织形式有哪几种？

4. 简述棉纤维和涤纶纤维使用燃烧识别法进行识别所产生的不同表现。

... ..

四、设计题（本大题共 60 分，请在答题页上作答）

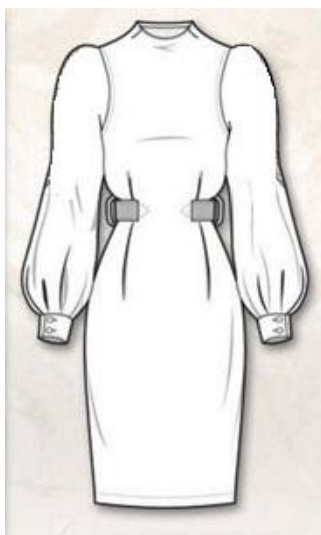
按下图款式风格、造型及图案提示，绘制连衣裙着装效果图、平面款式图及部位装饰纹样，在 8 开绘画试卷纸上完成。

1. 画着装效果图，须上色，着色工具与表现技法不限。

要求：效果图主要考核人体的比例、动态与表现技法；服装色彩搭配协调，符合色彩流行趋势。（30 分）

2. 画正背面款式图，黑白铅笔线稿，款式图应表达款式细节，正背面款式风格、结构吻合。（20 分）

3. 把提供的纹样重新组合运用到款式中，纹样装饰部位不限。（10 分）



附件 2:

技能操作（应会）考试题型示例

（本试满分 150 分，180 分钟完成；考试采用现场实际操作形式）

一、考试题目

1. 根据以下款式图，按提供的服装成品规格尺寸以及基础样板；绘制该款女裤后片的结构图和工业样板，并完成指定部件的工艺制作。

二、考试要求

1. 按 1:1 的比例在打板纸上准确绘制出女裤后片的结构制图和工业样板。

要求：规范使用各种服装制版工具。结构图制图结构合理，线条圆顺，符号使用正确、规范；各部位尺寸标注清晰、准确、无遗漏；线条圆顺美观。工业样板需画出净样线，标注放缝量，标记纱向、裁片名称、裁剪数量信息、对位记号等信息；线条圆顺美观，版面整洁。

2. 根据所提供的部件样版和材料，完成斜插袋的裁剪与缝制。要求成品与提供样板尺寸规格相符合，各部位符合工艺要求。

三、考试设备、材料及自备工具

1. 提供设备及材料：打板桌、打板纸、工业平缝机、熨斗、梭芯梭壳、粘合衬、制作用布及缝纫线。

2. 自备工具：铅笔、橡皮、打板尺、曲线板、点线器、剪刀、锥子、软尺、划粉等。

成品规格尺寸表						(单位: cm)
号/型	部位	裤长	腰围	臀围	裤口宽	上档
160/68A	规格	95	70	90	18	24

